

**Esquemas de metadatos y vocabulario controlado
para descripción de objetos fotográficos
en bases de datos**

**Clara Aguilar
Agustina Lapenda
Clara Tomasini**

Presentado el 21 de abril de 2022 en el grupo de estudio sobre archivos y fotografía patrimonial

Esquema de metadatos

NOMBRE	TIPO	PERTENECE A
Materiales	Contenedor	
> Valor	Lista (Materiales)	Materiales
> Alcance	Lista	Materiales
Técnicas	Contenedor	
> Valor	Lista (Técnicas)	Técnicas
> Alcance	Lista	Técnicas
Color	Lista	
Formato	Lista (Formatos)	
Polaridad	Lista	
Notas/Observaciones	Texto libre	
Dimensiones	Contenedor	
> Valor	Númérico	Dimensiones
> Unidad	Lista	Dimensiones
> Tipo	Lista	Dimensiones
> Alcance	Lista	Dimensiones
Notas/Observaciones	Texto libre	
Inscripciones y marcas	Contenedor	
> Transcripción de inscripciones	Texto libre (normalizado)	Inscripciones y marcas
> Marcas	Texto libre (normalizado)	Inscripciones y marcas
> Autor de la inscripción	Texto libre (normalizado)	Inscripciones y marcas
> Material de la inscripción	Lista	Inscripciones y marcas
> Ubicación de la inscripción	Lista	Inscripciones y marcas
Notas/Observaciones	Texto libre	
Fecha de la evaluación	Fecha	
Estado de conservación	Lista	
Deterioros	Contenedor	
> Valor	Lista (Deterioros)	Deterioros
> Alcance	Lista	Deterioros
Intervenciones anteriores	Texto libre (normalizado)	
Tratamiento propuesto	Texto libre (normalizado)	

Tratamiento realizado	Texto libre (normalizado)	
Prioridad del tratamiento de conservación	Lista	
Recomendaciones	Texto libre (normalizado)	
Notas/Observaciones	Texto libre	

Listado de técnicas

Técnicas fotográficas

Técnicas fotográficas fotomecánicas

- Fotgrabado
- Fotolitografía
- Fototipia
- Mediotono
- Rotograbado
- Transferencia de colorantes
- Woodburytipo

Técnicas fotográficas fotoquímicas

- Albúmina
- Ambrotipo
- Autocromo
- Blanqueo de colorantes
- Bromóleo
- Calitipo
- Calotipo
- Carbro
- Cianotipo
- Colodión húmedo
- Colodión sobre papel
- Color cromogénico
 - Copia cromogénica
 - Diapositiva
 - Negativo
- Daguerrotipo
- Dibujo fotogénico
- Exposición digital sobre papel fotográfico
- Ferrotipo
- Fotocerámica
- Gelatina de plata
 - Gelatina de plata DOP
 - Gelatina de plata POP
- Gelozobromo
- Goma bicromatada
- Paladiotipo
- Papel al carbón
- Papel salado

Platinotipo
Transferencia de colorantes por difusión
Técnicas de procesado fotográfico
Solarización
Virado
Virado azul
Virado al cobre
Virado al hierro
Virado al oro
Virado al selenio
Virado al sulfuro
Virado sepia

Técnicas de creación de imágenes

Técnica fotográfica analógica
Cliché-verre
Fotocollage
Fotografía estenopeica
Fotografía estereoscópica
Fotograma
Fotomontaje
Solarigrafía
Toma directa
Técnica fotográfica digital
Digitalización
Manipulación digital
Toma digital

Técnicas de impresión

Inyección de tinta
Matriz de puntos
Offset
Resinotipia
Sublimación de colorantes
Térmica

Técnicas de intervención

Coloreado
Bordado
Dibujo o inscripción
Retoque

TÉCNICAS		HOMOLOGACIONES					
		CDF	NORMA MEXICANA	TESAURO GETTY	TESAURO ESPAÑOL	OTROS TÉRMINOS	NOMBRE COMERCIAL
técnicas fotográficas		Procedimientos fotográficos		procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas>	Técnica fotográfica: según procedimiento		
	> técnicas fotográficas fotomecánicas			procesos y técnicas de formación de imágenes> impresiones y procesos y técnicas de impresión> procesos de impresión> proceso fotomecánico>	Grabado: según procedimiento		
	> fotograbado		impresiones fotomecánicas > Fotograbado	procesos y técnicas de formación de imágenes> impresiones y procesos y técnicas de impresión> procesos de impresión> proceso fotomecánico> procesos fotomecánicos: relieve> fotograbado	Fotograbado		
	> fotolitografía		impresiones fotomecánicas > Fotolitografía	procesos y técnicas de formación de imágenes> impresiones y procesos y técnicas de impresión> procesos de impresión> proceso fotomecánico> procesos fotomecánicos planográficos> fotolitografía (proceso)	Fotolitografía		
	> fototipia			procesos y técnicas de formación de imágenes> impresiones y procesos y técnicas de impresión> procesos de impresión> proceso fotomecánico> procesos fotomecánicos planográficos> fotolitografía (proceso)> fototipia	Fotolitografía > Fototipia	Collitipo	
	> mediotono		impresiones fotomecánicas > Mediotono	-	-		
	> rotograbado			procesos y técnicas de formación de imágenes> impresiones y procesos y técnicas de impresión> procesos de impresión> proceso fotomecánico> procesos fotomecánicos: intaglio> fotograbado> rotograbado	-		
	> transferencia de colorantes	Revelado por transferencia de tintes		procesos y técnicas de formación de imágenes> impresiones y procesos y técnicas de impresión> procesos de impresión> proceso fotomecánico> proceso de transferencias de tintes	Técnica policroma > Sistema sustractivo > Transferencia de tintes	Dye Transfer (en)	
	> woodburytipo		impresiones fotomecánicas > Woodburytipo (Heliografía o impresión al carbón)	procesos y técnicas de formación de imágenes> impresiones y procesos y técnicas de impresión> proceso fotomecánico> woodburytipia (proceso)	-	Fotogliptia	
	> técnicas fotográficas fotoquímicas			-	-		
	> albúmina	Albúmina sobre vidrio / Papel a la albúmina	Imágenes formadas por plata > Albúmina	procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas>proceso a la albúmina	Técnica monocroma > Albumina		
	> ambrotipo	Ambrotipo	Imágenes formadas por plata > Ambrotipo	procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas>proceso de colodión> colodión húmedo (proceso fotográfico)>ambrotipo (proceso)	Técnica monocroma > Ambrotipia		
	> autocromo	Autocromos / Placa autocromática	Impresión color > Autocromo	procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas>proceso de color aditivo> autocromo (proceso)	Técnica policroma > Sistema aditivo > Autocromo		
	> blanqueo de colorantes	Revelado por blanqueo de tintes	Impresión color > Revelado substractivo > Blanqueo de colorantes	procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas> proceso fotográfico> proceso de color substractivo> proceso de blanqueo	Técnica policroma > Sistema sustractivo > Destrucción de tintes	Dye distruction (en), Silver dye-bleach (en)	lifochrome, Cbachrome
	> bromoleo		impresiones no formadas por plata > Impresión de bromoleo // impresiones no formadas por plata > Impresión de transferencia por bromoleo	procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas>proceso pigmentario>proceso al aceite-bromoleo (proceso)	Técnica monocroma > Bromóleo		
	> caltipo		impresiones no formadas por plata > Impresión Kallitipo	procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas> proceso fotográfico> proceso pigmentario> caltipo	Técnica monocroma > Caltipia		
	> calotipo	Calotipo / Talbotipo	Imágenes formadas por plata > Calotipo	procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas>papel salado (proceso) > calotipo	Técnica monocroma > Calotipia		
	> carbro		Impresión color > Revelado substractivo> Impresión Carbro / Carbroprint	procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas > proceso fotográfico > proceso carbro	-		
	> cianotipo	Cianotipo	impresiones no formadas por plata > Cianotipo	obras visuales por medio o técnica> fotografía> fotografías por forma> positivo (fotografía)>impresión fotográfica> impresiones fotográficas por proceso> cianotipo (impresión fotográfica)	Técnica monocroma > Cianotipo		
	> colodión húmedo	Colodión húmedo	Imágenes formadas por plata > Colodión	procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas> proceso fotográfico > proceso de colodión> colodión húmedo (proceso fotográfico)	Técnica monocroma > Colodión		
	> colodión sobre papel	Aristotipo al colodión	Imágenes formadas por plata > Colodión POP	procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas>aristotipo (proceso)	(Formato) Positivo fotográfico > Papel aristotipo	colodión POP, colodión mate, Aristotipo	
	> color cromogénico	Revelado cromogénico		procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas> proceso fotográfico> proceso de color substractivo> revelado cromogénico	-		
	> copia cromogénica	Revelado cromogénico	Impresión color > Revelado substractivo > Cromogéno (impresión con acopladores incorporados)	procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas> proceso fotográfico> proceso de color substractivo> revelado cromogéno	Técnica policroma > Sistema sustractivo > Copia cromogénica	C print (en)	
	> dispositiva		Impresión color > Revelado substractivo > Transparencia sin acopladoresincorporados (Kodachrome) // Impresión color > Revelado substractivo > Transparencia cromogéno (transparencia con acopladores incorporados Ektachrome)	fotografías por forma> formato>dispositiva	Objeto gráfico proyectable: tipos > Diapositiva > Diapositiva color		Kodachrome, Ektachrome
	> negativo	Revelado cromogénico		procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas> proceso fotográfico> proceso de color substractivo> revelado cromogéno	-		
	> daguerrotipo	Daguerrotipo	Imágenes formadas por plata > Daguerrotipo	procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas> proceso fotográfico> proceso de positivado directo> daguerrotipo (procedimiento)	Técnica monocroma > Daguerrotipia		
	> dibujo fotogénico	Dibujos fotogénicos		procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas> proceso fotográfico> dibujo fotogénico (procedimiento)	Técnica monocroma > Dibujo fotogénico		
	> exposición digital sobre papel fotográfico			obras visuales por medio o técnica>estampa (obra visual)> estampas por proceso o técnica> impresión digital (objeto)> laser prints	-	Laser print (en)	Lambda
	> ferrotipo	Ferrotipo	Imágenes formadas por plata > Ferrotipo	obras visuales por medio o técnica> fotografía> fotografías por forma> positivo (fotografía)> ferrotipo (fotografía)	Técnica monocroma > Colodión > Ferrotipia	Tintype (en)	
	> fotocerámica			-	-		
	> gelatina de plata	Imágenes formadas por plata > Impresión plata gelatina		procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas> proceso fotográfico> proceso de plata en gelatina	Técnica monocroma > Gelatina > Gelatinobromuro de plata > Gelatinocloruro de plata		
	> gelatina de plata DOP	Gelatina DOP	Imágenes formadas por plata > Impresión plata gelatina > Gelatina DOP o Gelatina de revelado	-	-	bromuro de plata, gelatino bromuro de plata, papel a la gelatina	
	> gelatina de plata POP	Gelatina POP	Imágenes formadas por plata > Impresión plata gelatina > Gelatina POP o Gelatina de impresión por oscurecimiento directo	-	-	papel aristotipo, papel citrato, gelatino cloruro de plata	Papel Solo
	> gelozobromo			-	-		
	> goma bicromatada	Goma bicromatada	impresiones no formadas por plata > Impresión de goma bicromatada // Impresión color > Revelado substractivo > Impresión de goma bicromatada	procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas> proceso fotográfico> proceso pigmentario>proceso al bicromato >proceso de goma bicromatada	Técnica monocroma > Goma bicromatada		
	> paladiotipo		impresiones no formadas por plata > Paladiotipo	procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas> proceso fotográfico> proceso de sales de hierro> paladiotipia	Técnica monocroma > Paladiotipia		
	> papel al carbón	Papel al carbón	Impresiones no formadas por plata > Carbón	procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas> proceso fotográfico> proceso pigmentario>proceso al bicromato > proceso al carbón	Técnica monocroma > Papel al carbón		

TÉCNICAS	HOMOLOGACIONES					
	CDI	NORMA MEXICANA	TESAURO GETTY	TESAURO ESPAÑOL	OTROS TÉRMINOS	NOMBRE COMERCIAL
> papel salado	Papel a la sal	Imágenes formadas por plata > Papel salado	procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas> proceso fotográfico> proceso en papel salado	Técnica monocroma > Papel a la sal		
> platinotipo	Papel al platino / Platinotipo	impresiones no formadas por plata > Platinotipo	procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas> proceso fotográfico> proceso de sales de hierro> proceso al platino	Técnica monocroma > Platinotipia		
> transferencia de colorantes por difusión	Procedimiento por difusión de tintes	Impresión color > Revelado subtractivo > Transferencia de colorantes por difusión (Polaroid a color)	procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas> proceso fotográfico> proceso de positivo por difusión> procedimiento por difusión de tintes	Técnica policroma > Sistema sustractivo > Difusión de tintes	película instantánea	Polaroid
técnicas de procesado fotográfico						
> solarización	-	-	procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas> proceso fotográfico> técnicas de revelado y presentación fotográfica> solarización	-		
> virado	-	-	procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas> proceso fotográfico> técnicas de revelado y presentación fotográfica> virado	Tratamiento de imagen > virado		
> virado azul	-	-	-	Tratamiento de imagen > virado > virado azul		
> virado al cobre	-	-	procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas> proceso fotográfico> técnicas de revelado y presentación fotográfica> virado> viradores de metal	Tratamiento de imagen > virado > virado al cobre		
> virado al hierro	-	-	procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas> proceso fotográfico> técnicas de revelado y presentación fotográfica> virado> viradores de metal	-		
> virado al oro	-	-	procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas> proceso fotográfico> técnicas de revelado y presentación fotográfica> virado> viradores de metal	-		
> virado al selenio	-	-	-	-		
> virado al sulfuro	-	-	-	Tratamiento de imagen > virado > virado al sulfuro		
> virado sepia	-	-	-	-		
> técnicas de creación de imágenes						
> técnica fotográfica analógica						
> cliché-verre	-	-	-	Fotografado > Clisé de cristal		
> fotocollage	-	-	obras visuales por medio o técnica> collage (obra visual)> collage (composición fotográfica)	-		
> fotografía estenopeica	-	-	cámara > cámaras por modo de operación > estenoscopio	-		
> fotografía estereoscópica	-	Formatos de negativos para placas rígidas o flexibles y para positivos directos > Estereoscópica	procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas> técnica fotográfica> técnicas de toma de imágenes> fotografía estereoscópica (técnica)	Técnica fotográfica: según equipo > Fotografía estereoscópica		
> fotograma	-	-	obras visuales por medio o técnica> fotografía> fotografías por técnica> fotografías por proceso o técnica de presentación> fotograma	-		
> fotomontaje	-	Fotomontaje	procesos y técnicas de formación de imágenes> montaje (formación de imágenes)> fotomontaje (proceso)	Tratamiento de imagen > Fotomontaje		
> solarigrafía	-	-	-	-		
> toma directa	-	-	-	-		
> técnica fotográfica digital						
> digitalización	-	-	-	-		
> manipulación digital	-	-	-	-		
> toma digital	-	Fotografía digital	procesos y técnicas de formación de imágenes> fotografía, y procesos y técnicas fotográficas> fotografía digital (cámara digital)	Fotografía digital		
técnicas de impresión						
> inyección de tinta	-	impresiones digitales > Inyección de tinta de pigmentos	procesos y técnicas de formación de imágenes> impresiones y procesos y técnicas de impresión> procesos de impresión > impresión por inyección de tinta	-	Inkjet (en)	
> matriz de puntos	-	impresiones digitales > Impresión por matriz de puntos	equipo por proceso> equipo de procesamiento de datos> equipo de computación> periférico> dispositivo de salida> impresora (dispositivo de salida)> impresoras por modo de operación> impresora de impacto> impresora matricial	-		
> offset	-	-	procesos y técnicas de formación de imágenes> impresiones y procesos y técnicas de impresión> procesos de impresión> procesos de impresión planográfica> impresión en offset	Impresión fotomecánica > impresión indirecta > offset		
> resinotipia	-	-	-	-		
> sublimación de colorantes	-	impresiones digitales > Impresión térmica > Impresión por sublimación de colorantes	procesos y técnicas de formación de imágenes> impresiones y procesos y técnicas de impresión> procesos de impresión> dye diffusion thermal transfer printing	-	Dye Sublimation (en)	
> técnica	-	impresiones digitales > Impresión térmica	procesos y técnicas de formación de imágenes> impresiones y procesos y técnicas de impresión> técnicas de impresión> termografía	-		
técnicas de intervención						
> coloreado						
> bordado						
> dibujo o inscripción						
> retoque						

Listado de materiales

Barniz

Cerámica

Cinta adhesiva

Cuero

Goma

Grafito

Imán

Madera

Material fotográfico

 Metal sensibilizado

 Papel fotosensible

 Papel fotográfico baritado

 Papel fotográfico RC

 Papel heliográfico

 Papel para copia cromogénica

 Papel para exposición láser led

 Papel para impresión de inyección

 Plástico sensibilizado

 Papel para impresión láser led

 Acetato de celulosa

 Poliéster

 Nitrato de celulosa

 Película instantánea

 Vidrio sensibilizado

Metal

 Aluminio

 Cobre

 Hierro

 Plata

 Oro

Panel de espuma

Papel

 Cartón

 Papel adhesivo

 Papel calco

 Papel encerado

 Papel de algodón

 Papel prensa

Pintura

 Acuarela

 Crayón

Gouache

Óleo

Pintura acrílica

Plástico

Acetato

Acrílico

Poliéster

Polietileno de alta densidad

Polipropileno

Tela

Tinta

Vidrio

Vidrio reflectante

MATERIALES			HOMOLOGACIONES			
			TESAURO GETYY	TESAURO ESPAÑOL	OTROS TÉRMINOS	NOMBRE COMERCIAL
barniz			recubrimientos por composición u origen> barniz	Materia > Barniz		
cerámica			material inorgánico >arcilla > producto de arcilla > cerámica (material)	Materia elaborada inorgánica > Cerámica		
cinta adhesiva			cinta (material)> cinta adhesiva	Materia > cinta adhesiva		
cuero			material animal procesado> cuero (material animal)	Materia elaborada animal > Cuero		
goma			material orgánico>goma (material)	Adhesivo natural > Goma		
grafito			material inorgánico>mineral> grafito (mineral)	Pigmento natural > Grafito		
imán			materiales por propiedades> imán (propiedades físicas)	Óxido de hierro > Magnetita		
madera			material biológico> material vegetal> madera y productos de madera>	Soporte > Madera		
material fotográfico			material > materiales por función > material fotográfico	-		
		> metal sensibilizado	-	-		
		> papel fotosensible		Papel: según fabricación > Papel fotográfico		
		> papel fotográfico baritado	papel por función> papel fotográfico	Papel: según fabricación > Papel fotográfico		
		> papel fotográfico rc	papel fotográfico> papel baritado (papel revestido)	Papel: según fabricación > Papel fotográfico > Papel baritado		
		> papel heliográfico	papel fotográfico> papel RC	-		
		> papel para copia cromogénica	-	Papel: según fabricación > Papel heliográfico		
		> papel para exposición láser led	-	-		papel fotográfico para exposición digital
		> papel para impresión de inyección	papel (producto de fibra)>papel de impresión	Soporte > Papel > Papel: según fabricación > Papel de impresión		
		> plástico sensibilizado	-	Película fotográfica: tipos según composición		
		> acetato de celulosa	materiales por forma > película (material) > película de acetato	Película fotográfica: tipos según composición > Película de acetato		
		> poliéster	-	Película fotográfica: tipos según composición> Película de poliéster		
		> nitrato de celulosa	materiales por forma > película (material) > película de nitrato de celulosa	Película fotográfica: tipos según composición> Película de celuloide		
		> película instantánea	-	-		
		> vidrio sensibilizado	fotografías por forma> negativo (fotografía) > negativo sobre placa de vidrio	Negativo: tipos según soporte> Negativo: vidrio		
metal			material inorgánico>metal	Materia: según origen > materia elaborada > metal		
		> aluminio	metal por composición u origen> metal no ferroso >aluminio y aleaciones de aluminio> aluminio (metal)	Metal > Aluminio		
		> cobre	metal por composición u origen> metal no ferroso >cobre y aleaciones de cobre> cobre (metal)	Metal > Cobre		
		> hierro	hierro y aleaciones de hierro> hierro (metal)	Metal > Hierro		
		> plata	metal por composición u origen> metal no ferroso > plata y aleaciones de plata	Metal > Plata		
		> oro	metal por composición u origen> metal no ferroso > oro y aleaciones de oro	Metal > Oro		
panel de espuma			combinación de material orgánico e inorgánico > panel de espuma	-		foamboard
papel			producto de fibra> papel (producto de fibra)	Soporte > Papel		
		> cartón	papel por forma > cartón (papel)	Soporte > Cartón		
		> papel adhesivo	papel por forma> papel adhesivo	Papel: según fabricación > Papel adhesivo		
		> papel calco	papel por función> papel de dibujo> papel de calcar	Papel: según fabricación > Papel de calco		
		> papel encerado	papel por forma> papel parafinado	Papel: según fabricación > Papel fotográfico > Papel encerado		
		> papel de algodón	fibra vegetal> algodón (fibra)	Fibra vegetal de semilla > Fibra de algodón		
		> papel prensa	papel por composición u origen> papel de pasta de madera> papel prensa	-		
pintura			revestimiento (material)> recubrimientos por forma> pintura (material)	Materia: según función > Materia colorante > Pintura		
		> acuarela	pintura a base de agua> acuarela (pintura)	Pintura > Tempera > Acuarela		
		> crayón	equipo de creación de imágenes > equipo de borradores, dibujos y escritura por tipo específico > crayón (instrumento de dibujo)	Pintura> Pastel(1)		
		> gouache	pintura a base de agua> gouache	Pintura > Tempera > Gouache		
		> óleo	pintura (material) > pinturas por composición u origen > pintura al óleo (material)	Pintura > Pintura al óleo		
		> pintura acrílica	pintura (resina sintética)> acrílico (pintura)	Pintura > Pintura polimérica > Pintura acrílica		
plástico			material orgánico> plástico (material orgánico)	Polímero sintético: según función > Plástico		
		> acetato	plástico por propiedades> termoplástico> celulósico> acetato de celulosa	Adhesivo: según origen > Resina sintética > Acetato de celulosa		

MATERIALES		HOMOLOGACIONES			
		TESAURO GETYY	TESAURO ESPAÑOL	OTROS TÉRMINOS	NOMBRE COMERCIAL
> acrílico		plástico por propiedades> termoplástico> acrílico	Polímero sintético: según origen >Polímero acrílico		
> poliéster		plástico por propiedades> termoplástico>plástico por propiedades: termoplásticos o termoestables> poliéster (resina)	Polímero sintético: según origen >Poliéster		
> polietileno de alta densidad		plástico por propiedades> termoplástico> polietileno	Polímero sintético: según origen >Polietileno > Polietileno de alta densidad		
> polipropileno		plástico por propiedades> termoplástico> polipropileno	Polímero sintético: según origen >Polipropileno		
tela		producto de fibra> material textil	Textil > Lienzo		
tinta		revestimiento (material)> recubrimientos por forma> tinta	Materia colorante > Tinta		
vidrio		material inorgánico>vidrio (material)	Placa de vidrio		
> vidrio reflectante		vidrio por propiedades> vidrio reflectante	-		

Listado de deterioros

Abrasión
Acidificación
Adhesión de placas por humedad
Agrietamiento de la emulsión
Alteración del equilibrio cromático
Amarilleamiento
Arruga
Ataque biológico
Craqueladura
Decoloración
Deformación
Delaminación
Depósitos adheridos
Descomposición
Desprendimiento del aglutinante
Desprendimiento de la emulsión
Desvanecimiento
Difusión o dispersión
Doble
Espejo de plata
Faltante
Ferrotipeado
Foxing
Fractura
Friabilidad
Hongos activos
Hongos inactivos
Huellas digitales
Imperfección industrial
Intervenciones anteriores
Irregularidad de proceso de producción
Lixiviación
Manchas
Marca o incisión
Oxidación
Pérdida de adhesión
Pérdida de la emulsión
Quemadura
Rayas
Restos de adhesivos
Rotura
Síndrome de vinagre
Suciedad
Sulfuración

DETERIOROS	HOMOLOGACIONES		
	CDF	TESAURO GETYY	OTROS TÉRMINOS
Abrasión	Abrasión	Condiciones y efectos > abrasión	
Acidificación	-	-	
Adhesión de placas por humedad	-	-	
Agrietamiento de la emulsión	Agrietamiento de la emulsión	Condiciones y efectos > Agrietamiento	
Alteración del equilibrio cromático		Condiciones y efectos > Cambio de color	
Amarilleamiento	Amarilleamiento	-	
Arruga	-	Condiciones y efectos > arruga	
Ataque biológico	-	Eventos > evento biológico	
Craqueladura	Craqueladura	Condiciones y efectos > Craquelado	
Decoloración	-	Procesos y técnicas > Decoloración	
Deformación	Abarquillamiento	Conceptos asociados > Deformación	Abarquillamiento
Delaminación	-	Procesos y técnicas > Delaminación	
Depósitos adheridos	Depósitos adheridos a la emulsión	-	
Descomposición	-	Procesos y técnicas > Descomposición	
Desprendimiento del aglutinante	-	Procesos que alteran las condiciones > desprendimiento	
Desprendimiento de la emulsión	-	Procesos que alteran las condiciones > desprendimiento	
Desvanecimiento	-	Procesos que alteran las condiciones > destinción	Pérdida de densidad
Difusión o dispersión	-	Procesos y técnicas > Difusión / Procesos y técnicas > Dispersión	
Doblez	Doblez	Condiciones y efectos > pliegue	
Espejo de plata	Espejo de plata	condiciones y efectos para fotografías > espejo de plata	
Faltante	-	-	
Ferrotipeado	-	condiciones y efectos para fotografías > ferrotyping	
Foxing	Foxing	Condiciones y efectos > foxing	
Fractura	-	-	
Friabilidad	-	Atributos y propiedades > Friabilidad	
Hongos activos	Hongos activos	Organismo vivo > moho	
Hongos inactivos	Hongos inactivos	-	
Huellas digitales	Huellas digitales indelebles	Condiciones y efectos > Huella dactilar	
Imperfección industrial	-		
Intervenciones anteriores		-	

DETERIOROS	HOMOLOGACIONES		
	CDF	TESAURO GETYY	OTROS TÉRMINOS
Irregularidad de proceso de producción	-		
Lixiviación	Lixiviación	Procesos y técnicas > lixiviación	
Manchas	Manchas	Procesos y técnicas > manchado	
Marca o incisión	Marca o incisión	Condiciones y efectos > Marks	
Oxidación	Oxidación	condiciones y efectos para fotografías > deterioro oxidativo-reductor	
Pérdida de adhesión	-	-	
Pérdida de la emulsión	Pérdida de la emulsión	-	
Quemadura	Quemadura	Procesos y técnicas > quemado	
Rayas	Rayas	-	
Restos de adhesivos	Restos de adhesivos	-	
Rotura	Rotura	Procesos y técnicas > rotura	
Síndrome de vinagre	-	Degradación > vinegar syndrome	
Suciedad	-	-	
Sulfuración	Sulfuración	-	

Listado de formatos

Copias en soporte secundario de cartón

- Boudoir
- Carte de visite
- Imperial
- Panel
- Portrait cabinet
- Promenade
- Victoria

Contacto

Digital

- EXIF
- JPEG
- TIFF
- RAW

Fotografía estereoscópica

Fotografía de estuche

- Placa entera
- 1/2 placa
- 1/4 placa
- 1/6 placa
- 1/9 placa

Hoja de contacto

Miniatura

Negativo/diapositiva

- 24x30 cm
- 18x24 cm
- 13x18 cm
- 9x12 cm
- 4"x5"
- 6x9 cm
- 220
- 127
- 126
- 120
- 35 mm

Postal

FORMATOS		HOMOLOGACIONES		
		NORMA MEXICANA	TESAURO GETYY	OTROS TÉRMINOS
Copias en soporte secundario de cartón				
> Boudoir	Formatos de negativos para placas rígidas o flexibles y para positivos directos> Boudoir (entre 5" x 8 ½ y 5 ¼ x 8)	tamaño en formatos fotográficos> tamaño (tarjeta fotográfica) >boudoir (tamaño de fotografía)		
> Carte de visite	Formatos de negativos para placas rígidas o flexibles y para positivos directos> Carte de visite (entre 2 ¼" x 3 ¼" y 2 ½" x 4", o entre 57 x 90 mm y 58 x 95 mm)	fotografías por forma: formato> tarjeta fotográfica > carte de visite		
> Imperial	Formatos de negativos para placas rígidas o flexibles y para positivos directos> Placa imperial (6 5/8" x 9 ½")	tamaño en formatos fotográficos> tamaño (tarjeta fotográfica) > imperial (tamaño de fotografía)		
> Panel	-	tamaño en formatos fotográficos> tamaño (tarjeta fotográfica) > panel (tamaño de fotografía)		
> Portrait cabinet	Formatos de negativos para placas rígidas o flexibles y para positivos directos> Tarjeta de gabinete / Cabinet portrait / Cabinet (entre 4" x 5 ½" y 4 1/16" x 5 5/8")	fotografías por forma: formato> tarjeta fotográfica > fotografía de gabinete		
> Promenade	Formatos de negativos para placas rígidas o flexibles y para positivos directos> Promenade (entre 3 ¾" x 7" y 3 5/16" x 7 3/8", ó 95 x 190 mm)	tamaño en formatos fotográficos> tamaño (tarjeta fotográfica) > promenade (tamaño de fotografía)		
> Victoria	Formatos de negativos para placas rígidas o flexibles y para positivos directos> Victoria (3 x 4 ½", ó 70 x 115 mm)	tamaño en formatos fotográficos> tamaño (tarjeta fotográfica) > victoria (tamaño de fotografía)		
Contacto	-	fotografías por proceso o técnica de presentación> impresión por contacto		
Digital	-	tecnología de la información > formatos de archivos digitales		
> EXIF	-	formatos de archivos digitales > digital image file formats > EXIF		
> JPEG	-	formatos de archivos digitales > digital image file formats > JPEG		
> TIFF	-	formatos de archivos digitales > digital image file formats > TIFF		
> RAW	-	-		
Fotografía estereoscópica	Formatos de negativos para placas rígidas o flexibles y para positivos directos> Estereoscópica	fotografía por técnica de toma> fotografía estereoscópica		
Fotografía de estuche		fotografías por proceso o técnica de presentación> fotografía de estuche	Dagerrotipo, ambrotipo	
> Placa entera	Formatos de negativos para placas rígidas o flexibles y para positivos directos>Placa completa (6 ½" x 8 ½")	tamaño en formatos fotográficos> placa entera		
> 1/2 placa	Formatos de negativos para placas rígidas o flexibles y para positivos directos>Media placa (4 ¼" x 5 ½")	tamaño en formatos fotográficos> media placa		
> 1/4 placa	Formatos de negativos para placas rígidas o flexibles y para positivos directos>Un cuarto de placa (3 ¼" x 4 ¼")	tamaño en formatos fotográficos> un cuarto de placa		
> 1/6 placa	Formatos de negativos para placas rígidas o flexibles y para positivos directos>Un sexto de placa (2 ¾" x 3 ¼")	tamaño en formatos fotográficos> un sexto de placa		
> 1/9 placa	Formatos de negativos para placas rígidas o flexibles y para positivos directos>Noveno de placa (2" x 2 ½")	tamaño en formatos fotográficos> un noveno de placa		

Hoja de contacto		-	-	
Miniatura		Formatos de negativos para placas rígidas o flexibles y para positivos directos> Gema	fotografías por proceso o técnica de presentación> fotografía tipo camafeo	
Negativo/diapositiva				
	> 24x30 cm	Formato para negativo> 24 x 30 cm	-	
	> 18x24 cm	Formato para negativo> 18 x 24 cm	-	
	> 13x18 cm	Formato para negativo>13 x 18 cm	-	
	> 9x12 cm	Formato para negativo>9 x 12 cm	-	
	> 4"x5"	Formato para negativo> 4" x 5"	-	
	> 6x9 cm	-	-	
	> 220	Formato para negativo>220 (de 6" x 4.5" hasta 6 x 17 cm)	-	
	> 127	Formato para negativo> 127	-	
	> 126	Formato para negativo> 126	-	
	> 120	Formato para negativo> 120 (de 6" x 4.5" hasta 6 x 17 cm)	-	
	> 35mm	Formato para negativo>135	tamaño para película fotográfica>35mm	
Postal		Formatos de negativos para placas rígidas o flexibles y para positivos directos> Postal (5 ½" x 3 ½")	-	